

Higher and Higher

Level: 32 counts / 4-wall / Improver
Choreografie: Francien Sittrop (10/2017)
Musik: Altitude Adjustment by Midland

Hinweis: Tanz beginnt nach 32 Counts

CHASSÉ R, BACK ROCK, SIDE, BEHIND, ¼ TURN SHUFFLE

- 1 + 2 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen, RF Schritt nach rechts
- 3, 4 LF Schritt zurück (rechte Ferse leicht anheben) und Gewicht vor auf RF
- 5, 6 LF Schritt nach links und RF hinter dem LF kreuzen
- 7 + 8 ¼ Linksdrehung & LF Schritt vorwärts, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts

ROCK STEP, ¾ TRIPLE TURN R, CROSS, SIDE, BEHIND, POINT

- 1, 2 RF Schritt vorwärts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 3 + 4 ¾ Rechtsdrehung mit 3 Cha Cha Schritten am Platz (RF, LF, RF)
- 5, 6 LF vor dem RF kreuzen und RF Schritt nach rechts
- 7, 8 LF hinter dem RF kreuzen und rechte Fußspitze rechts auftippen

BEHIND, ¼ TURN, SHUFFLE R + L, ROCK STEP

- 1, 2 RF hinter dem LF kreuzen und ¼ Linksdrehung auf RF & LF Schritt vorwärts
- 3 + 4 RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts
- 5 + 6 LF Schritt vorwärts, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts
- 7, 8 RF Schritt vorwärts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF

BACK, TOUCH, STEP, SCUFF, JAZZ BOX CROSS

- 1, 2 RF Schritt zurück und linke Fußspitze vor dem RF kreuzend auftippen
- 3, 4 LF Schritt vorwärts und RF starker Bodenstreifer nach vorne
- 5, 6 RF vor dem LF kreuzen und LF Schritt zurück
- 7, 8 RF Schritt nach rechts und LF vor dem RF kreuzen

Der Tanz beginnt wieder von vorne